

Kulturpreis Bayern 2023

Kategorie Hochschulen

Lara Maslowski

Hochschule Neu-Ulm



Video anschauen

Foto: Merlin Mößle

Studiengang und Schwerpunkt

In-ter-na-tio-nal Cor-po-ra-te Com-mu-ni-ca-ti-on and Me-dia Ma-nage-ment

(ohne Schwerpunkt)

Titel der Abschlussarbeit

Nachhaltigkeit im digitalen Zeitalter: Konzeption eines Bewertungsmodells für digitale Technologietrends im Kontext nachhaltiger Unternehmensziele

Was war Ihre erste Reaktion/ Ihr erster Gedanke, als Sie erfahren haben, dass Sie mit dem Kulturpreis Bayern ausgezeichnet werden?

Meine erste Reaktion war ein kleiner Freudenschrei, als ich die Nachricht erhalten habe, aber auch ein Gefühl von „stolz sein“. Ich fühle mich nach wie vor sehr geehrt von der Auszeichnung.

Anschließend habe ich mit meinem Freund, meiner Familie und meinem Professor telefoniert, um die freudige Nachricht zu teilen.

Wo wird Ihre Preisstatue bei Ihnen ihren Platz finden?

Die Statue steht nun in einem Fach in meinem Bücherregal im Wohnzimmer.

Für welchen Bereich des gesellschaftlichen Lebens liefert Ihre Arbeit wichtige Erkenntnisse?

Das von mir erstellte Konzept ermöglicht die Bewertung digitaler Technologien in Bezug auf relevante Faktoren wie das Technologie-, Unternehmens-, Zukunfts- und Nachhaltigkeitspotenzial. Somit bildet das Bewertungsmodell die Basis für fundierte Technologieentscheidungen in Bezug auf den Beitrag von Technologien zur Erreichung nachhaltiger Unternehmensziele.

Wie sehen Ihre Zukunftspläne (privat/beruflich) aus?

Aktuell arbeite ich als Marketingleitung in einer Digital-Agentur. Diese Tätigkeit möchte ich auch zukünftig fortsetzen. Langfristig sehe ich mich in einer Schnittstellenposition zwischen digitalen- und marketingrelevanten strategischen Entscheidungen.