

# Kulturpreis Bayern 2024

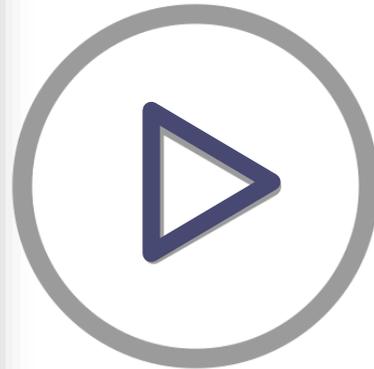
Kategorie Hochschule

## Hans Binder Knott

Technische Hochschule Augsburg



Foto: Hans Binder Knott



[Video anschauen](#)

### Studiengang und Schwerpunkt

Transformation Design

### Titel der Abschlussarbeit

Gesetzgebung als Designprozess – Zur Rolle von Designer:innen in der deutschen Rechtsgestaltung

**Was war Ihre erste Reaktion/ Ihr erster Gedanke, als Sie erfahren haben, dass Sie mit dem Kulturpreis Bayern ausgezeichnet werden?**

Es ist schön diese Würdigung zu erhalten, insbesondere für ein Thema, das meiner Meinung nach mehr Aufmerksamkeit erfahren könnte: die Modernisierung unseres Staatsapparats – insbesondere durch die Vermengung von Designansätzen mit Bereichen wie der öffentlichen Verwaltung oder der Politik.

Der erste Gedanke war aber natürlich: „Da ist die Mutter sicher stolz!“

**Wo wird Ihre Preisstatue bei Ihnen ihren Platz finden?**

Natürlich im Zoom-Hintergrund.

**Für welchen Bereich des gesellschaftlichen Lebens liefert Ihre Arbeit wichtige Erkenntnisse?**

Die Arbeit bietet Erkenntnisse bezüglich der Gestaltung von Gesetzen – wo ihre Potenziale aber auch ihre Hürden stecken.

**Wie sehen Ihre Zukunftspläne (privat/beruflich) aus?**

Ich bin vor allem an partizipativen Gestaltungsprozessen interessiert, die die Menschen aktiv in die Transformation unserer Gesellschaft involvieren, statt sie hintenanzustellen. Gerade jetzt, wo es wichtiger denn je ist, das Vertrauen in unsere Demokratie zu stärken, will ich aktiv an Projekten arbeiten, die Menschen den Einfluss geben, der ihnen sonst vielleicht fehlt – ob im kleinen Rahmen oder im Großen.

Was die Zukunft darüber hinaus bringt, weiß natürlich nur die Glaskugel.